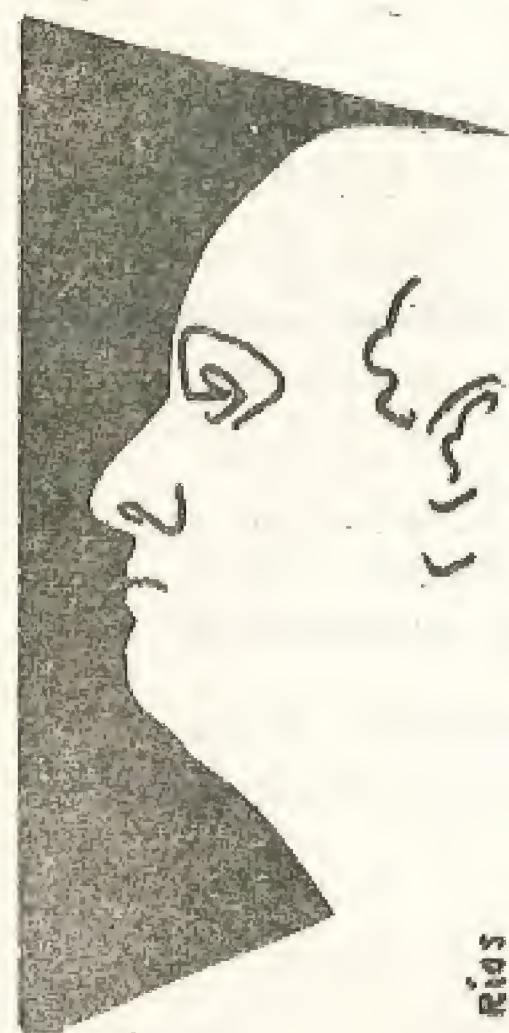


# Cátedra de Flamencología y Estudios Folclóricos Andaluces



Con motivo de la conmemoración del I Centenario del nacimiento del célebre cantaor **Don Antonio Chacón**, la Cátedra de Flamencología dedica un ciclo especial en este Curso, a exaltar la figura y el canto del inolvidable artista.

Matriculas e informes: Alameda Vieja 5 dp., o escribiendo al Apartado 246 de Jerez de la Frontera.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA

**III curso**

INTERNACIONAL  
**de**

**ARTE**

**flamenco**

**PATROCINADO POR EL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO**

Conmemoración del I Centenario del nacimiento  
de D. Antonio Chacón, 1865 - 1965

**JEREZ** del 2 al 14 de  
agosto de 1965



# PROGRAMA OFICIAL DEL

Día 28 julio: PREGÓN:  
UNIVERSALIDAD de JEREZ y EL FLAMENCO  
por el  
EXCMO. SR. D. TOMAS GARCIA FIGUERAS

Día 2 agosto: EVOCACION DE UN ARTISTA INMORTAL  
Lección por el Excmo. Sr. D. Julián Pemartín Sanjuán,  
Director del Instituto Nacional del Libro Español.  
Recital de cante por  
JUAN ACOSTA

Día 3 agosto: CHACON, en el MADRID FLAMENCO del 900  
Lección por D. José Blas Vega, Presidente de la So-  
ciedad de Amigos del Cante Flamenco de Madrid.  
Recital de cante por  
Manuel Sánchez EL TRONCHO

Día 4 agosto: LAS «LETRAS» DEL CANTE  
Lección por D. José Luis Tejada, académico de la  
Real Hispanoamericana de Cádiz.  
Recital de cante por  
Juan Romero EL GUAPO

Día 5 agosto: EL CANTE EN EL TEATRO.  
Lección por D. José Luis Pantoja Antúnez, flamen-  
cólogo.  
Recital de cante por  
FERNANDO GALVEZ.

Día 6 agosto: EL FLAMENCO EN LA POESIA ESPAÑOLA  
Lección por D. Antonio Luis Baena, académico de  
la Real Hispanoamerica de Cádiz.  
Recital de cante por  
JOSELERO DE MORON

Día 7 agosto: RECITAL DE POESIA FLAMENCA  
por PEPE GONZALEZ

Programa:

TRILOGIA DEL FLAMENCO . Pepe González  
FIGURAS DEL CANTE. . . . M Ríos Ruiz  
ELEGIA DEL CANTAOR. . . . Tomás Borrás  
Ilustraciones discográficas de Chacón, Manuel Torre,  
El Gloria, La Pompei, Mojama, La Niña de los Peines,  
Caracol, y Mairena.

*Al final de este acto se dará a conocer el  
fallo del II Certámen Literario y Disco-  
gráfico de la Cátedra de Flamencología*

Día 9 agosto: EL ANTIFLAMENQUISMO de EUGENIO NOEL  
Lección por D. Angel García López, Licenciado en  
Filosofía y Letras.

Recital de cante por  
EL PERRATE DE UTRERA

Día 10 agosto: MALAGA, CANTAORA  
Lección por D. José Luque Navajas, abogado, se-  
cretario de la Peña Juan Breva, de Málaga.

Recital de cante por  
PEDRO LAVADO

Día 11 agosto: CADIZ, POR ALEGRIAS  
Lección, con ilustraciones personales, por D. Amós  
Rodríguez Rey, escritor y poeta.

Fiesta Flamenca

Día 12 agosto: ARCOS Y EL CANTE  
Lección por D. Antonio Murciano González, abo-  
gado, académico de la Real Hispanoamerica de Cádiz  
y San Dionisio de Jerez.

Recital de cante por  
MANOLO ZAPATA y Miguel Durán CMBAYA

# CURSO

Día 13 agosto: **EL CANTE DE JEREZ**  
Lección por D. Manuel Ríos Ruiz, Secretario de la  
Cátedra de Flamencología.

Recital de cante por  
Gregorio Fernández EL BORRICO.

*Todos estos actos estarán presentados por MANOLO  
FERNANDEZ PEÑA, locutor de Radio Jerez, y esta-  
rán seguidos de un coloquio en torno al tema tratado*

Día 14 agosto: **GRAN FESTIVAL DE ARTE FLAMENCO**

Actuación extraordinaria de

**Terremoto de Jerez**

**José Menese**

**Juan Talega**

**La Perla de Cádiz**

**Gaspar de Utrera**

**El Guapo**

**Dioni Peña**

**El Pili**

**Eduardo Méndez**

cantaores

**Parrilla de Jerez**

**Isabel Romero**

**Luisa La Torrán**

**Juana de los Reyes**

**Fernando Bulla**

bailaores

**Pedro Peña**

**Manolo Parrilla**

tocaores

**Pepe González**

presentador

Organiza: *Cátedra de Flamencología y Estudios Folclóricos  
Andaluces*

Patrocina: *Ministerio de Información y Turismo*

Junta Rectora del Curso:

**RECTOR:**

*D. Juan de la Plata*

**Secretario General:**

*D. Manuel Ríos Ruiz*

**Secretario Adjunto:**

*D. José Blas Vega*

**Relaciones Públicas:**

*D. José González Moreno*

**Vocales:**

*D. Antonio Marciano González*

*D. Amós Rodríguez Rey*

Lugar de los actos:

**R E A L A L C A Z A R**

Hora: **9 de la noche**